

PINK BABYDOLL

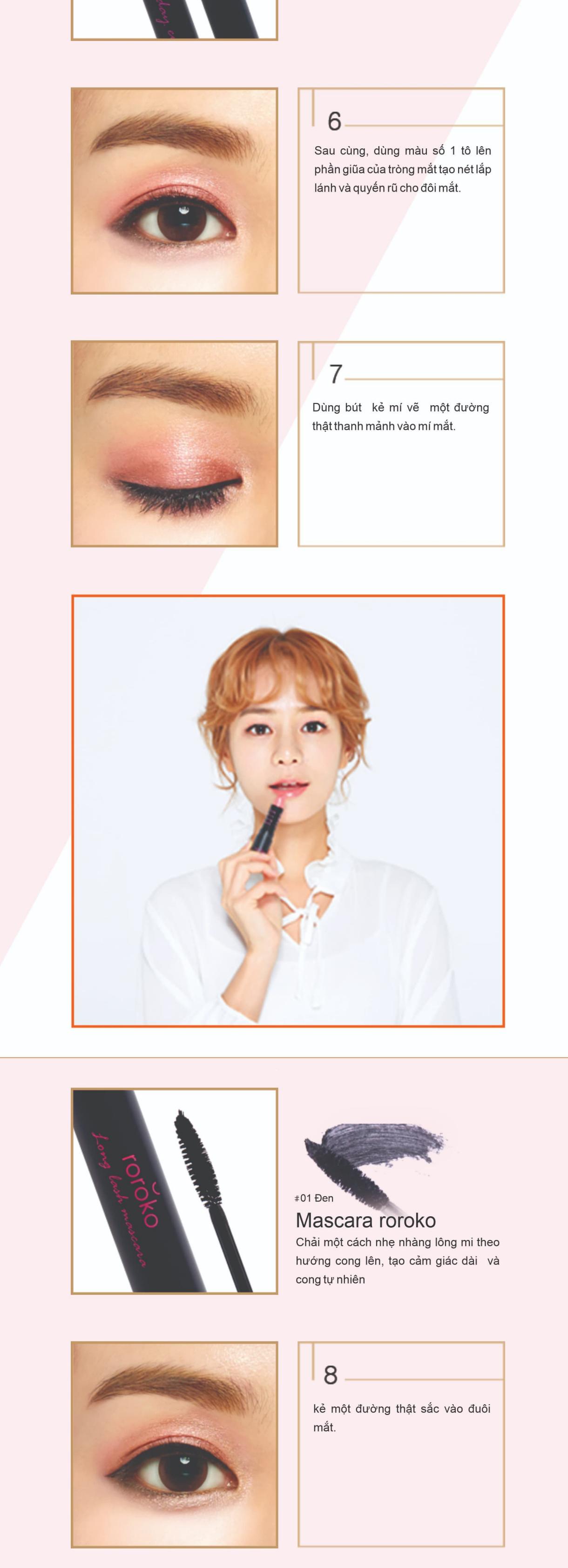
Đắm chìm trong sự đáng yêu với màu hồng e lệ, sự quyến rũ, tinh tế của hàng mi và đổi mới như búp bê



Bộ trang điểm Tông màu Hồng Roroko

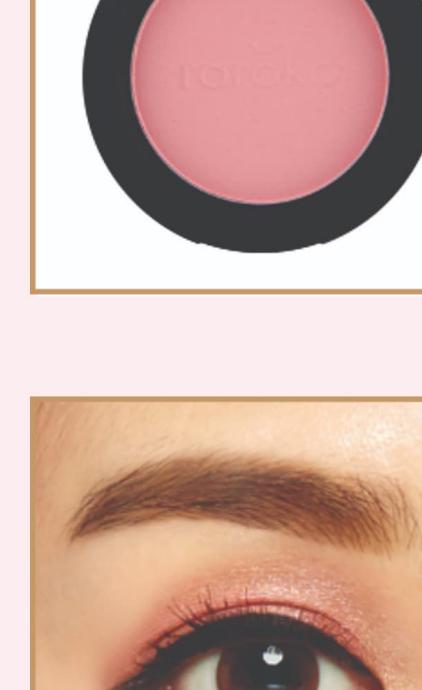
How To Use

Hướng dẫn sử dụng



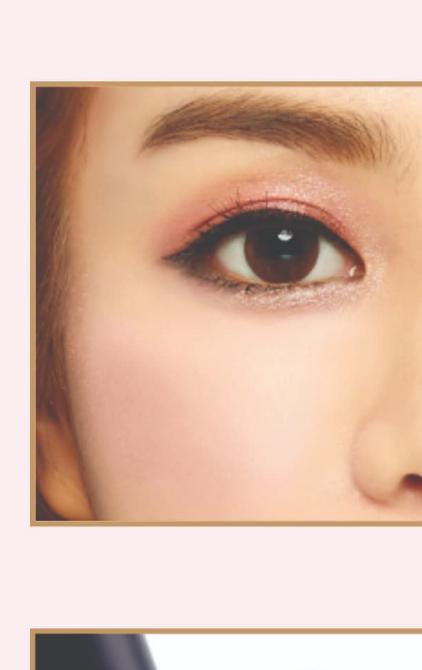
How to Make

Chỉ cần làm theo thứ tự, bạn sẽ thành chuyên gia trang điểm



#01 Đen

Bút kẻ mắt nước roroko
Đường nét rõ ràng duy trì cho cả ngày.
Lông bút siêu mịn nhẹ không kích ứng
phản ánh quanh mắt.



#02 Hồng

Phấn mắt roroko

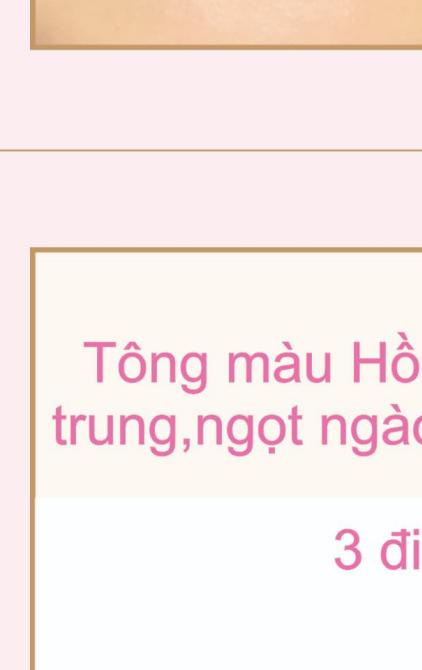
Kết hợp 4 màu tinh tế tạo được nhiều
kiểu trang điểm, dễ dàng đánh khối cho
phấn mắt. Hiệu ứng màu sắc sẽ tạo cho
đôi mắt đẹp mềm mại và tự nhiên và
với kết cấu ngọc trai tinh tế luôn làm cho
đôi mắt rạng ngời.



#03 Đen

Mascara roroko

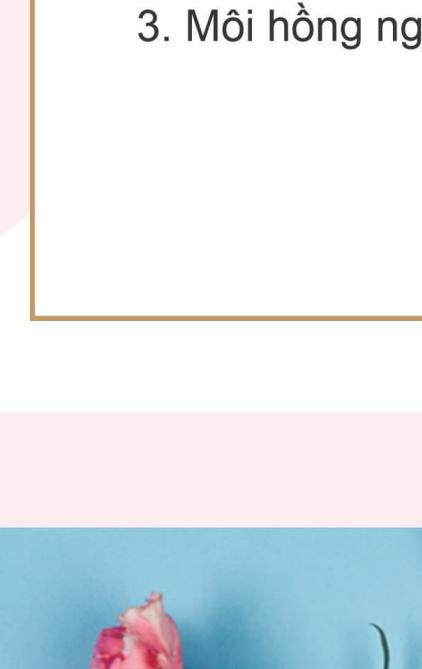
Chải một cách nhẹ nhàng lông mi theo
hướng cong lên, tạo cảm giác dài và
cong tự nhiên



#03 Hồng

Son môi roroko

Thoa một lần sẽ giữ được nguyên màu
son trong thời gian lâu mà không bị khô,
bờ môi luôn căng mọng.



#04 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.



#05 Hồng

Phấn nền roroko

Lớp phấn nhẹ tạo kiểu trang điểm trong
suốt, làm lá da trở nên mịn màng và tự
nhiên.



#06 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#07 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,
sau đó bấm môi 2-3 lần để son lan
dều một cách tự nhiên.

#08 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#09 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#10 Đen

Cầm cây mascara theo chiều dọc,
chải phần dưới lông mi dưới theo
hướng xuống dưới.

#11 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#12 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#13 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#14 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#15 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#16 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#17 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#18 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#19 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#20 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#21 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#22 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#23 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#24 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#25 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#26 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#27 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#28 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#29 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#30 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#31 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#32 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#33 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#34 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#35 Hồng

Phấn má roroko

Lấy vùng gò má làm trung tâm,
thoa đều xung quanh (nhạt dần)
và kéo về vùng thái dương.

#36 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

#37 Hồng

Son môi roroko

Thoa son vào phần trong của môi,

#38 Đen

Đánh dấu điểm số 1, phát tháo 1
dương thẳng, làm tương tự với
điểm số 2, sau đó kết nối điểm 1
và 2 lại với nhau.

